

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

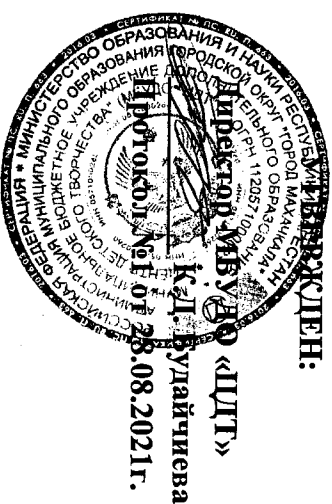
Адрес: г.Махачкала, ул. Гатарина, 11 «А»

Телефон: 63-03-63; Электронный адрес: med1999@mail.ru

ПРИНЯТ:

Решением педагогического совета
МБУДО «ЦДТ»

Протокол № 1 от 28.08.2021г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
на 2021/2022 учебный год**

**МАХАЧКАЛА
2021г**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества»

При формировании учебного плана МБУДО «ЦДТ» на 2021-2022 уч. год основополагающими явились документы:

- Закон "Об образовании в РФ от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ;
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.3172-14, утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ в 2014 году;
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации до 2020 года (принята коллегией РФ 6 октября 2004 года);
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
- Межведомственная программа развития системы дополнительного образования детей (в соответствии с распоряжением Правительства РФ от 27 декабря 2000 года № 1847-р);
- Муниципальная программа "Развитие системы образования города Махачкалы на 2018-2020 годы (Столичное образование)";
- Подпрограмма «Развитие муниципальной системы дополнительного образования детей г. Махачкалы на период 2018-2020» гг;
- Устав Учреждения.

Структура учебного плана позволяет определить все составляющие образовательной деятельности: направленность, название общеобразовательных программ, количество учебных часов, число обучающихся в объединениях и группах, сроки реализации программ, годовую учебную нагрузку педагогических работников и является исходным документом для финансирования образовательного учреждения.

Учебный план составлен на основе штатного расписания, тарификации педагогов дополнительного образования, расписания занятий с учетом учебно-методического и материально-технического обеспечения, программ творческих объединений. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы составляются педагогами с учетом потребностей детей, их родителей, социальной среды в целом. Данный учебный план разработан на 2021-2022 уч. год в соответствии с требованиями к учреждению дополнительного образования.

II. Общая характеристика учебного плана.

Учебный план направлен на достижение образовательных целей Учреждения и отражает его возросшие возможности по повышению эффективности работы творческих объединений дополнительного образования, в том числе за счет применения современных педагогических и информационных технологий.

В целом учебный план обеспечивает рациональную организацию образовательного процесса, необходимого для предотвращения перегрузки, перенапряжения и обеспечивает условия успешного обучения детей и подростков, сохранение их здоровья, развития личности, создания условий для развития индивидуальности,

личной культуры, коммуникативных способностей ребёнка, детской одарённости. Содержательная часть учебного плана соответствует направленностям дополнительных программ творческих объединений:

- художественной;
- социально-педагогической;
- физкультурно-спортивной.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- теоретические занятия;
- практические занятия;
- видео уроки;
- выставки;
- экскурсии;
- показательные выступления;
- тренинги;
- проекты;
- квесты;
- акции.

Аттестация по результатам освоения общеобразовательных программ проводится 2 раза в год: первое полугодие учебного года – промежуточная, в конце уч.года-итоговая.

Формы аттестации обучающихся:

1. выставки, конкурсы, концерты, презентации;
2. индивидуальные карточки с заданиями различного типа;
3. тематические кроссворды;
4. собеседование;
5. защита рефератов;
6. карта индивидуальных достижений;
7. Зачет (экзамен) и т.д.

В учебный план УДО вошли – 32 дополнительных общеобразовательных программ по 3 направленностям. Художественной направленности 21 программ, социально-педагогической направленности 10, физкультурно-спортивной – 1.

Занятия в объединениях проводятся по группам 10-25 чел., подгруппам (количество об-ся зависит от количества детей в группе и специфики занятий), индивидуально или всем составом объединения (раздел VIII п.8.2 СанПиНа 2.4.4.3172-14)

Для развития творческих способностей одаренных детей и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации проводятся индивидуальные занятия. Индивидуальное обучение обеспечит охват 42 обучающихся, что составит 1% от общего количества обучающихся Учреждения.

На базе основного здания по адресу: г. Махачкала, ул. Гагарина 11 «а» будут обучаться 1600 об-ся, что составляет 67% от общего количества об-ся. На базе других образовательных учреждений 800 об-ся, 33%. Режим работы учреждений в этом учебном году в 2 смены (при наличии 2 смен занятий организуется 30-минутный перерыв между сменами).

Режим занятий в неделю и их продолжительность по направленностям творческих объединений регламентируется требованиями СанПиНа 2.4.4.3172-14:

Всего в 2021-2022 уч.году в УДО будут заниматься 2400 об-ся, образовательная деятельность будет осуществляться в 121 группах, 32 творческих объединениях.

Специфика реализации общеобразовательных программ

№ п/п	Название дополнительной общеобразовательной программы	степень авторства (типовая, модифицированная, экспериментальная, авторская)	уровень усвоения (ознакомительный, общекультурный, базовый, углубленный, профессионально-ориентированный)	форма организации содержания (интегрированная, комплексная, модульная)
1.	«Шахматы»	модифицированная	базовый	интегрированная
2.	«Матия танца»	модифицированная	базовый	интегрированная
3.	«Национальные танцы Тарки-Тару»	модифицированная	базовый	интегрированная
4.	«Палитра»	модифицированная	углубленный	интегрированная
5.	«Радуга»	модифицированная	углубленный	интегрированная
6.	«Волшебная кисть»	модифицированная	углубленный	интегрированная
7.	«Лидер»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
8.	«Развитие логического мышления»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
9.	«Художественное слово»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
10.	«Огонек»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
11.	«Эстрадный вокал»	модифицированная	базовый	интегрированная
12.	«Театральная мозаика»	модифицированная	базовый	интегрированная
13.	«Юный инспектор»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
14.	«Творческая мастерская»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
15.	Анс. «Ак-гёль» «В ритме танца»	модифицированная	углубленный	интегрированная
16.	«Умелые руки»	модифицированная	углубленный	интегрированная
17.	«Ментальная арифметика»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
18.	«New stars»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
19.	«Литературная мозаика»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная

20.	«Икебана»	модифицированная	базовый	интегрированная
21.	«Веселый английский I»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
22.	«VOICE»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
23.	«Скрапбукинг»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
24.	Ансамбль «Салам»	модифицированная	углубленный	интегрированная
25.	«Hello»	модифицированная	базовый	интегрированная
26.	«Вдохновение»	модифицированная	базовый	интегрированная
27.	«Соколенок»	адаптированная	углубленный	адаптированная
28.	Подготовительная группа «Салам»	модифицированная	базовый	интегрированная
29.	«Художественная лепка»	модифицированная	базовый	интегрированная
30.	«Кайгаская вышивка»	модифицированная	ознакомительный	интегрированная
31.	Подг.гр. анс. «Ак-Тель» «В ритме танца»	модифицированная	углубленный	интегрированная
32.	Подг.гр. анс. «Тарки-Тау»	модифицированная	базовый	интегрированная

Прием детей в творческие объединения осуществляется на добровольном желании детей, на основании заявления родителей (их законных представителей) и личному листку обучающегося, копии свидетельства о рождении, и справки о состоянии здоровья (для т/о хореографии и физкультурно-спортивной направленности). При приеме детей в творческие объединения дети и их родители (законные представители) могут ознакомиться с Уставом учреждения и лицензией на право ведения образовательной деятельности и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

Ребенок выбирает творческое объединение по интересам и может заниматься одновременно в одном или нескольких творческих объединениях. В течение года ребенок имеет право перейти из одного творческого объединения в другое по его желанию.

Образовательный процесс в 2021-2022 уч.году осуществляет педагогический состав из 43 человек, из них: педагоги (руководители) тв.объед. 32 чел, в том числе хореографов 9 чел; концертмейстеров 11 чел.

Совместно с педагогом концертмейстеры и хореографы непосредственно участвуют в учебном процессе и музыкальном воспитании обучающихся. Концертмейстерами проводится подбор музыкального материала. Концертмейстер заменяет на занятиях временно отсутствующего педагога. Участвует во всех мероприятиях совместно с творческим объединением. Работает в режиме выполнения объема установленной ему учебной нагрузки. Хореографы: ведут работу по формированию репертуара, проводят групповые и индивидуальные занятия, работают над качественным исполнением хореографических номеров, подготавливают коллектив к участию в мероприятиях и конкурсах. Количество обучающихся по годам обучения в 2021-2022 уч.году состоит : 1 год обучения 570 чел., 2 год обучения 926 чел., 3 год обучения 904. Общее число часов учебной нагрузки педагогов дополнительного образования 645, концертмейстеров 336

Расписание занятий творческих объединений утверждается директором с учетом педагогической нагрузки ПДО, возрастных особенностей детей и установленных санитарно – гигиенических норм. Количество рабочих недель в учебном году составляет 36 недель, в летний период в соответствии с Уставом УДО и локальными актами.

Занятия творческих объединений по расписанию проводятся в течение всей недели (включительно в субботу и воскресенье).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К ПРОГРАММАМ ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Программы разработаны на основе федеральных государственных требований. Содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования и сроки обучения по ним определяются возрастным составом и направленностью программы, которая разрабатывается педагогом, основываясь на методических и утверждается руководителем организации.

Программы художественной направленности

Профиль хореография

Задачи программ по хореографии:

- Ознакомление детей с основными понятиями и базовыми формами дагестанского танца и танцев народов Северного Кавказа.
- Обучение различным танцевальным приемам.
- Обогащение словарного запаса специальными терминами.
- Развитие необходимых двигательных навыков.
- Развитие музыкального слуха и чувства ритма.
- Формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

№	Наименование творческого объединения	Ф.И.О.	Должность	Кол-во твор. объедин.	Кол-во групп	Год обучения	Недельная нагрузка на I группу	Кол-во часов	Кол-во уч-ся	Общее кол-во часов		База
										по	конц.	
1	Ансамбль «Салам»	Сулейманова Рагима Гаджимусаевна	пдо	1	3	1 год обучения	2 подг.гр. - 3раз по 2 часа (по 45 мин)	12	66	18		ццт
		Магомедов И.Д.	концертмейстер			2 год обучения	Анс. - 3 раз по 2часа (1 час - 45 мин)	6			24	

		Гасанов З.Р. Мамаев М.Б.	концертмейстер							12		
2	Подготовительная группа ансамбли «Салам»	Хайбуллаев Артур Алиевич	пдо	1	3	1 год обучения (по 30 мин.) 2 год обучения (по 45 мин.) 2 год обучения (по 45 мин.)	1 гр.-3 раз по 2 часа (по 30 мин.) 1 гр.-3 раз по 2 часа (по 45 мин.) 1 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	6 6 6	146 	18	12	ЦДТ
		Гасанов З.Р.	концертмейстер							24		
		Хизиев М.А.	концертмейстер							12		
		Мамаев Ш.М.	концертмейстер							12		
3	Национальные танцы «Тарки-Тай»	Акаева Нисаханум Мамаковна	пдо	1	5	1 год обучения 2 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 (1 гр. по 45 мин. 1 гр. по 30 мин.) 2 год обучения 2 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.) 3 год обучения 1 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	2 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 (1 гр. по 45 мин. 1 гр. по 30 мин.) 2 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.) 1 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	4 5 12 6	46 	27		МБОУ №31
		Тумалаев С.Р.	концертмейстер								24	
		Рашидов Р.И.	концертмейстер								24	
4	Подготовительная группа ансамбли «Тарки-Тай»	Мусаев М.К.	пдо	1	3	1 год обучения 1 год обучения 2 гр.-3 раз по 2 часа (по 45 мин.)	1 гр.-3 раз по 2 часа (по 30 мин.) 2 гр.-3 раз по 2 часа (по 45 мин.)	6 12	95 	18		МБОУ №31
		Мамаев Ш.М.	концертмейстер								12	
		Дибиров Н.А.	концертмейстер								24	
5	Хореографический ансамбль «New stars»	Магомедова З.Г.	пдо	1	5	1 год обучения 2 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин.) 3 гр.-1 раз -2 часа и 1 раз -2,5 часа (по 45 мин.)	2 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин.) 3 гр.-1 раз -2 часа и 1 раз -2,5 часа (по 45 мин.)	4 5 8 10	126 	27		ЦДТ
		Мамаев М.Б.	концертмейстер								12	

Мр

6	Ансамбль «Ак-Гель» «В ритме танца»	Доплатова Наргес Рамизовна	пдо	1	5	1 год обучения	1 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин.)	4,5	56	27		ЦДТ	
					1 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 45 мин.)	4,5							
				2 год обучения	2 гр.- 2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	12							
				3 год обучения	1 гр.- 2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	6							
7	Подготовительная группа ансамбля «Ак-Гель» «В ритме танца»	Шабасев Н.Н.	концертмейстер						79	27	36	ЦДТ	
		Дибиров Н.А.	концертмейстер										12
		Адамов А.К.	пдо	1	5	1 год обучения	1 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин.)	4,5					
							1 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 45 мин.)	4,5					
2 гр.- 2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	12												
8	«Матия танца»					3 год обучения	1 гр.- 2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	6	126	18		МБОУ №37	
		Гасанов З.Р.	концертмейстер										12
		Мамаев Ш.М.	концертмейстер										12
		Дибиров А.Н.	концертмейстер										12
9	«Вдохновение»	Адилъханова Айла Дадаевна	пдо	1	4	1 год обучения	1 гр.- 1 раз - 2 часа и 1 раз - 3 часа (по 30 мин.)	2	126	18		МБОУ №37	
					2 год обучения	1 гр.- 2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	6						
						Анс. 1 гр.- 2 раз по 2 часа и 1 раз - 3 часа (по 45 мин.)	4						
							3						
		Дибиров А.Н.	концертмейстер						148	27	12	МБОУ №17	
		Мамаев М.Б.	концертмейстер										12
		Уматова Патимат	пдо	1	5	1 год обучения	1 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа	4,5					
													12

М

	Магомедовна					(по 30 мин)				
						1 гр.-1раз по 2 часа и 1 раз по 2,5часа (по 45 мин)	4,5			
						2 год обучения (по 45мин)	12			
						3 год обучени (по 45мин)	6			
ИТОГО:	Булганина Н.В.	концертмейстер								
			7	38			207	888	207	336
% от общего количества обучающихся								37%		

Профиль декоративно-прикладное искусство

На занятиях по декоративно-прикладному искусству ставятся следующие задачи:

- Создание педагогических условий, способствующих повышению интереса к познанию и творчеству;
- Развитие образительных, художественных, трудовых приемов и навыков, усидчивости, аккуратности;
- Воспитание в духе глубокого уважения к национальным художественным традициям и общечеловеческим ценностям;
- Развитие увлеченности искусством;
- Развивать чувство гармонии с самим собой и окружающим миром.
- Развитие креативного художественного мышления;
- Сформировать навыки в работе с различными инструментами и приспособлениями, оборудованием.

№	Ф.И.О. педагога	Должность	Кол-во твор. объед.	Кол-во групп	Год обучения	Недельная нагрузка на I группу	Кол-во часов	Кол-во уч-ся	Кол-во во часов	База
1	Депка «Соколенок» Харчаев Муслим Магомедович	пдо	1	4	1 год обучения	4 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин)	8 10	93	18	ЦУПТ
2	Роспись на различных предметах «Радуга» Алиметова Гульнара Минабулиновна	пдо	1	5	1 год обучения	2гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин)	4 5	96	27	ЦУПТ
					2 год обучения	3гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	18			

Am

3	«Сарабухинг»	Мусиева Амина Басировна	пдо	1	4	1 год обучения	4 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин)	8	80	18	ЦДТ
4	ИЗО «Волшебная кисть»	Ахмедова Сайгитбат Салихбековна	пдо	1	5	1 год обучения	2гр.-1раз по2 часа и 1 раз по 2,5часа (по 45 мин)	4	104	27	ЦДТ
						2 год обучения	2гр.-2раз по 3часа (по 45 мин.)	12			
						3 год обучения	1 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин.)	6			
5	ИЗО «Палитра»	Алиева Гульнара Абакаровна	пдо	1	5	1 год обучения	2гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 45 мин)	4	95	27	ЦДТ МБОУ №31
						2 год обучения	3гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин)	18			
6	Вязание, работа с пряжей «Умелые руки»	Курбанова Вилена Ахмедовна	пдо	1	5	1 год обучения	2гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 45 мин)	4	87	27	ЦДТ МБОУ №31
						2 год обучения	2гр- 2 раз по 3часа (по 45 мин)	12			
						3год обучения	1гр.- 2 раз по 3часа (по 45 мин)	6			
7	«Икебана»	Маматулаева Людмила Саниевна	пдо	1	5	1 год обучения	1 гр.- 1 раз - 2 часа и 1 раз -2,5 часа (по 30 мин)	2	96	27	ЦДТ МБОУ №31
							1 гр.- 1 раз - 2 часа и 1 раз -2,5 часа (по 45 мин)	2			
							1 гр.-2раз по 3 часа (по 45 мин.)	6			
						2 год обучения	2 гр.-2 раз по 3 часа (по 45 мин)	12			
8	«Творческая мастерская»	Джабраилова Инга Азизовна	пдо	1	3	1год обучения	3 гр.- 2 раз по 2 часа (по 45 мин)	12	35	12	МБОУ №37
9	«Художественная	Шахшадлова	пдо	1	4	1 год обучения	4 гр.-1 раз по 2 часа и	8	90	18	Интернат

№31

	Детика	Диана Имниязиновна				1 раз по 2,5 часа (по 30 мин)	10			4 вида
10	«Кайтагская вышивка»	Магомедова Марият Алиевна	пдо	1	4	1 год обучения 4 гр.-1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 30 мин)	8 10	83	18	ЦДГ
	ИТОГО: 10			10	44		219	859	219	
% от общего количества обучающихся										
								36%		

Профиль вокальное искусство

В ходе достижения цели предполагается решение следующих основных задач:

- Формирование устойчивого интереса к пению;
- Развитие слуха и голоса;
- Обучение певческим навыкам;
- Развитие музыкальных способностей.

№	Наименование творческого объединения	Ф.И.О.	Должность	Кол-во твор. объед	Кол-во групп	Год обучения	Недельная нагрузка на 1 группу	Кол-во часов	Кол-во уч-ся	Общее		База
										кол-во часов	пдо конц	
1	«Эстрадный вокал»	Гусейнова Наргиза Наримановна	пдо	1	1 вокал. гр.	1 год обучения	8 часов-инд. занятий (по 30мин)	8	18	27		ЦДГ
						2 год обучения	вокал. гр. 1 гр. занятие (по 45 мин)	11				
							10 часов-инд. занятий (по 30мин)					
						3 год обучения	8 часов инд. занятий (по 30 мин)	8				
2	«Voice»	Муртазалиева Марьяна Мутаметовна	пдо	1	1 гр. и инд. занятия	1 год обучения	4 часа инд. занятия (по 30 мин.)	4	15	18		МБОУ №59
							1 гр. - 1 раз - 2 часа (по 45мин)	2				
						2 год обучения	12 часов инд. занятий (по 30 мин)	12				

М

ИТОГО: 2		2	групп. и инд. занятия	45	33	45	24
% от общего количества обучающихся					1%		

Профиль спортивное направление

Задачи программ:

- Развивать воображение и изобретательские способности;
- Улучшать математические способности;
- Развивать способности в области комбинаторского и логического мышления;
- Вырабатывать устойчивость при неудачах.

№	Наименование творческого объединения	Ф.И.О. педагога	Должность	Кол-во твор. объедин.	Кол-во групп	Год обучения	Недельная нагрузка на I группу	Кол-во часов	Кол-во уч-ся	Общее кол-во часов	База
1	«Шахматы»	Абакаров Заур Загруднинович	пед.	1	5	1 год обучения	2 гр. - 1 раз по 2 часа и 1 раз - 2,5 часа (по 45 мин)	4	103	27	ЦДТ
						2 год обучения	3 гр. - 2 раз по 3 часа (по 45 мин)	18			
ИТОГО: 1				1	5			27	103	27	
				% от общего количества обучающихся							
								27	4%		

Профиль социально-педагогическое направление

Задачи программ:

- Ознакомление со значимыми важнейших дорожных знаков, указателей, линий разметки проезжей части.
- Развивать лидерские качества и организаторские способности;
- Развивать умение избегания и разрешения конфликтов;
- Развивать способность самостоятельно планировать свою деятельность;
- Формировать стремление к общественно – полезной деятельности.

№	Наименование творческого	Ф.И.О. педагога	Должность	Кол-во твор.	Кол-во групп	Год обучения	Недельная нагрузка на I группу	Кол-во	Кол-во	Общее кол-во часов	База
---	--------------------------	-----------------	-----------	--------------	--------------	--------------	--------------------------------	--------	--------	--------------------	------

1/5

	объединения		объед.				часов	уч-ся	пло	конц	
1	«Юный инспектор»	Дайзиева Айшат Абдуллаевна	1	2	1 год обучения	2 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз - 2,5 часа (по 45 мин)	4 5	36	9		ЦУТ
2	«Огонек»	Гулен Дилара Бехетовна	1	3	1 год обучения	3 гр.- 2 раз по 2 часа (по 45 мин)	12	48	12		ЦУТ
3	«Развитие логического мышления»	Бариева Патимат Абдулловна	1	3	1 год обучения 2 год обучения	2 гр.- 2 раз по 2 часа (по 30 мин) 1 гр.- 2 раз по 2 часа (по 45 мин)	8 4	35	12		ЦУТ
4	«Лидер»	Бадавова Мадина Абдулатиповна	1	3	1 год обучения	3 гр.- 2 раз по 2 часа (по 45 мин)	12	43	12		ЦУТ
5	«Hello»	Тумалаева Анета Зурпукаловна	1	5	1 год обучения 2 год обучения	2 гр.- 2 раз по 2 часа (по 45 мин) 2 гр.- 2 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа (по 45 мин) 1 гр.- 3 раз по 2 часа (по 45 мин)	8 8 5 6	110	27		ЦУТ
6	«Веселый английский»	Махмудова Фариди Шихкеримовна	1	3	1 год обучения	3 гр.- 2 раз по 2 часа (по 45 мин)	12	32	12		ЦУТ
7	«Литературная мозаика»	Магомедова Уди Исагаджиевна	1	2	1 год обучения	1 гр.- 1 раз 2 часа и 1 раз - 3 часа (по 45 мин)	5	30	12		МБОУ №13
8	«Художественное слово»	Будайчиева Курсун Джугудиновна	1	1	2 год обучения 1 год обучения	1 гр.- 2 раз по 2 часа и 1 раз - 3 часа (по 45 мин) 1 гр.- 2 раз по 3 часа (по 45 мин)	7 6	15	6		ЦУТ
9	«Ментальная Заира»	Магомедова Заира	1	6	1 год обучения	2 гр.- 1 раз по 2 часа и 1 раз по 2,5 часа	4 5	112	27		ЦУТ

Им

	арифметика»	Мухумбаева					(по 30 мин) 4 гр.- 1 раз -2 часа и 1 раз - 2,5 часа (по 45 мин)	8 10				
10	«Театральная мозаика»	Далашева Лимунат Абдуллаева	пло	1	4	1 год обучения	1 гр.- 1раз-1,5 часа и 1 раз -1 час и 1 раз - 2 часа (по 45 мин) 3 гр. -1 раз-2 часа и 1 раз-2,5 часа (по 45 мин)	1,5 1 2 6 7,5	56	18		МБОУ СОШ №50
ИТОГО: 10				10	32			147	517	147	24	
% от общего количества обучающихся									22%			

Ан