

ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

СЦЕНАРИЙ

Конкурсного мероприятия

«ПО СТРАНЕ РУКОДЕЛИЯ»



Составила методист
Магомедова У.И.

Махачкала 2020г.

Сценарий

«ПО СТРАНЕ РУКОДЕЛИЯ»

Действующие лица: Девочка (Хадижат)

Спицы – подружки (Муслимат, Заза)

Крючок - Весельчак (Заира)

Волшебная кисточка (Марина)

Господин стек (Муслим)

Царица Цветов (Люда)

Оформление:

Плакат страны рукоделия;

Выставочные работы;

Эмблемы действующих лиц;

Названия остановок.

Учитель (Уди) Здравствуйте дорогие дети! Сегодня у нас необыкновенное занятие. Мы подводим итог проделанной работы. Вместе с маленькими артистами мы совершим путешествие по Стране рукоделия, вспомним, чем мы занимались в течение года, чему научились, чего достигли, что понравилось больше всего, а что оказалось очень трудным.

Первое действие: В стороне сидит девочка и плачет.

Учитель(Уди) Ой, кто же это плачет? Кто тебя обидел? Отчего ты так сильно расстроилась, поделись с нами, мы с ребятами хотим тебе помочь.

Девочка: (Хадижат) Как же мне не плакать, собралась я на кружок идти, взяла свою коробку для рукоделия, открыла – она пуста. Куда - то пропали все мои инструменты: спицы, крючки, кисточки и даже стек.

Учитель: (У) А вы ребята не видели пропажи? Посмотрите скорее в свои коробочки, проверьте все ли у вас на месте.

Ученица (Малика) Слышала и видела – Спицы - подружки, Крючок весельчак, Волшебная кисточка и Господин стек поспорили между собой кто из них важнее? Да спор их не на шутку вышел: поспорили, поругались и разбежались в разные стороны и сказали: пусть ребята сами решат, кто из них важнее.

Девочка:(Х) Я одинаково ценю свои любимые инструменты, возьмешь в руки эти волшебные палочки - спицы, и происходит чудо: петелька за петелькой и клубок ниток становится шапочкой, шарфиком, носочками. А с Крючком весельчаком нескучно никогда. Из волшебных цепочек можно сделать картинку, ажур связать. А махнешь Волшебной кисточкой - оживают на полотне города, деревья, птицы и цветы. А с помощью Господина стека можно обычную глину превратить в кувшинчик, зверюшек, предметы быта. Я люблю все свои инструменты!

Учитель:(У) Ребята, давайте поможем девочке вернуть ее любимые инструменты. А для этого нужно отгадать загадки. Загадки непростые, а про рукоделие. Может наши пропавшие инструменты услышат, какие умненькие ребята и вернуться к нам.

Загадки о рукоделии:

1. Чем более я верчусь,
Тем более богатею
И тем более я толстею
Какая это честь?

Отечество мне – лес (Веретено)

2. Маленький кругленький
За хвост не поднять.
(клубок)

3. Весь мир одевает
Сама нагишом.
(Игла)

4. Два кольца два конца
А посередине гвоздь.
(Ножницы)

5. Желтенький жучок
На конце червячок. (Булавка)

6. конь стальной,
хвост льняной.
(Игла с ниткой)

7. Шла свинья из Питера
Вся истыкана.
(Наперсток)

8. Скорчится в кошку,
А растянется в дорожку.(Веревка)

9. Маленького роста я
Тонкая и острая
Носом путь себе ищу
За собою хвост тяну.
(Игла)

(У) Молодцы ребята, вот и инструменты нашлись!

Заходят помирившиеся инструменты:

(Марина) Здравствуйте ребята, мы помирились и поняли, что у каждого мастера свои инструменты главные! Для плотника - топор, для швеи – игла, для художника – кисть, для гончара – стек, для вязальщицы - спицы и крючки.

Учитель:(У) А теперь ребята мы вместе с нашими героями – инструментами совершим путешествие по стране Рукоделия. Для этого каждый из наших инструментов должен представить жюри какую -нибудь поделку, рисунок сделанные своими руками. Чей рисунок или поделка будет лучше с той остановки мы начнем. И так лучшую работу представила Волшебная кисточка. Поэтому путешествие свое мы начнем с остановки Акварельные цепочки.



Волш. Кисточка:(М) Здравствуйте дети!

Дети: Здравствуй наша Кисточка!

В.К.: (М) Во многих местах я побывала, многое на своем веку повидала, но такой красоты я еще не видела. А еще приятней мне становится оттого, что все эти картины выполнены мною. Здесь пейзаж и натюрморт и палитра и портрет. Мы узнаем у ребят, как им это удалось.

А скажите - ка нам дети, что такое натюрморт?

Девочка 1: - Если видишь на картине чашку кофе на столе,
Или море в большом графине,
Или розу в хрустале,
Или бронзовую вазу,
Или грушу, или торт,
Или все предметы сразу,
Знай, что это натюрморт!



В.К.: (М) Кто расскажет про пейзаж?

Дев2: Если видишь на картине, нарисована река

Или ель и белый иней

Или сад и облака

Или снежная равнина

Или поле и шалаш

Обязательно картина называется Пейзаж!

В.К.: (М) Вот я вижу на столе чей-то красочный портрет
Кто же мне сейчас споет песенку про тот портрет?



Девочка3: Если видишь на картине чей то профиль иль анфас,
Или может быть задорный и веселый чей-то глаз.
Может грустный или смелый,
Может добрый или злой,
В нарисованной картине это главное лицо.
Может папа или мама,
Может дедушка и я, нарисованы в картине
Может вся моя семья.
Догадаться тут несложно,
Неуверенности нет,
Что красивая картина называется Портрет!

В.К.:(М) Кто из вас расскажет нам про веселую палитру?
Был ярко красный человек веселым и здоровым,
Но встретил темно – синего, и сразу стал лиловым.
А темно-синий человек в лесу под старым кленом,
Вчера увидел желтого и сразу стал зеленым.
Не веришь этой сказке, смешай на блюде краски!

Кисточка:(М) А теперь мои детишки, отгадайте мне загадки:

1. На картине небо ясным,
Нарисуем мы с тобой.
И его закрасим краской,
Как обычно
2. Говорила мама Боре:
Не пойдем сейчас – опасно!
Потому что в светофоре не Зеленый свет, а
3. Апельсинчик трогал Леша,
Ласково поглаживал:
Ты красивый и хороший
Круглый и



Учитель: (У) На этом мы завершим путешествие по остановке «Акварельные цепочки.» Следующая наша остановка «Солнечная.» На остановке «Солнечная» нас ждут солнечные поделки талантливых детей. И мы сейчас вместе с нашим крючком – весельчаком совершим путешествие, поэтому красивому островку рукоделия



Крючок-весельчак: Здравствуйте ребята!

Дети: Здравствуй милый наш крючок, гости дорогие! Отворяем ворота мы гостям желанным, выставляем напоказ все свои поделки!

Крючок – весельчак: Какая красота?

Дети: Устали мы от суеты, вокруг все серо и уныло
Не можем мы без красоты, ведь даже сами королевы
И в жизни требуют цветы, хоть есть богатство и дворцы!

Крючок-весельчак: (Заира) А клубнички, будто с грядки!

Дети: Есть прихватки у хозяйки
Для чего вы спросите,
Вы с плиты горячий чайник
Без труда уносите?

Крючок - весельчак: Что за чудо здесь стоит,
И печально смотрит вниз?

Дети: Кудри в речку опустила,
и о чем- то загрустила,
а о чем она грустит
никому не говорит.

Крючок - весельчак: Что – же это за цветок?

Дети: Родился ландыш в майский день,
И лес его хранит,
Мне кажется, его задень,
Он тихо зазвенит.
И этот звон услышит луг,
И птицы и цветы,
Давай послушаем и вдруг,
Услышим я и ты!

Крючок – весельчак:(Заира) А бабочка будто живая!

Бабочка: Ты прав. Одним воздушным очертанием я так мила,
Весь бархат мой с его же живым миганьем,
Лишь два крыла.
Не спрашивай откуда появилась, куда спешу.
Здесь на цветок, я легкий опустилась, и вот дышу
Надолго ли без цели, без усилия дышать хочу?
Вот, вот сейчас, сверкнув, раскину крылья и улечу.

Крючок – весельчак: (З) Вы дети чудо – мастера,
Доволен очень вами я!

Учитель:(У) Следующая остановка «Кукольная.»



Здесь наши маленькие
мастерицы удивят нас своими творениями. Сегодня они вяжут все
для кукол, а завтра, когда они станут мамами, будут вязать для
своих малышей.

Спицы подружки: А ну чудо – мастерицы, чем порадуете нас?
Что связали вы на радость,
Вашим куклам и родным?

Девочка1: Я вяжу, вяжу, вяжу
Всем по шарфику свяжу.
А для милой мамочки,
Я свяжу два тапочка.
Носи, носи мамочка,
Вязанных два тапочка.
И подружек позову-
По шарфику подарю.

Девочка2: Из-за шкафа кот Тимоша
Пряжи выкатил клубок
Что ж клубка того? Немножко...
Не связать ли кофты бок.
Долго думала, гадала
Делать что с клубочком тем,
Незаметно я связала.
Куклу на потеху всем.

Девочка3: Чтобы не испачкал мой котенок лапки,
Я ему связала шерстяные тапки.
Но домой с прогулки он босой вернулся.
Я его спросила:
Ты зачем разулся?
Отвечал котенок, шевеля ушами:
Коготки точить мне тапки помешали.

Спицы подружки: (Муслимат, Заза) Всем известно, что вязание – это кропотливый труд, вот поэтому, ленивых - в мастерицы не берут.

Учитель:(У) Следующая остановка- «Цветочная поляна.»



Вхожу я в дом, наполненный цветами:
Дыханью плен, а вот душе свобода,
Присутствует всех ароматов гамма.
На остановке Цветочная поляна.
Лучами звездными блистает хризантема,
Красавиц роз распахнуты бутоны.
Цветочная представлена богема
На остановке цветочная поляна!

Люда: Из этой богемы цветочной мы собираем икебану.
Дети, что такое икебана?

Девочка1: Собрали вот мы икебану,
Ее пытаюсь разгадать
Я вижу небо, солнце, маму,
И жизни мудрой благодать.

Девочка2: А вот луна, земля и реки,
Борьба добра со злом видна.
В ней времена сошлись на веки,
И торжествует красота.

В ней радость дарит хризантема,
Как символ долгих лет – сосна
-а в розе молодость нетленна,
И жизнь, как вечная весна!

Девочка1: Мужское, женское начало,
Японцы воплотили в ней.
А мудрость с верой обвенчались
Научной философией.

Девочка3: Я разгадала икебану....
В ней смысл жизни отрапажен
И поняла- в ней нет обманов
В ней радость солнца, мам, дом!



Люда: Расскажите дети про букет?

Девочка: Красиво подобрана связка цветов,
Созвездие волшебных ароматов.

Любимцы бульваров, аллей и садов,
Поклонники алых восходов, закатов...
Гвоздика, жасмин, базелик, тубероза,
Кругами цветными лежит красота,
Дарует нам радости светлые слезы,
В которых мерцает небес чистота.

Уди: Живая красота недолговечна,
Раскроют лепестки, и канет в вечность,
Ему на смену в цветочную поляну
Торопятся цветы из разноцветных лент.

Девочка1: В мире цветов так тепло и прохладно,
Целый букет ароматов и звуков.
Каждый цветок - он по - своему нарядный,
В форме изысканных праздничных кубков.

Девочка2: В мире цветов я желала б остаться,
Стать героиней рассказов и сказок.
Чтоб красотой каждый день любоваться,
Слиться с гармонией света и красок.

Девочка3: Клянемся мы, прекрасное беречь,
Устраивая праздники природе,
Вкушаем радость с нею встреч,
Шагаем вдоль посадок в огороде.

Учитель:(У) А сейчас мы подходим к очень всем нужной остановке «Мастерская
гончара



Господин стек: (Муслим) Прежде чем объявить о нашем творческом объединении, я хочу, чтобы вы угадали загадку:
В земле скрывается, в руках преобразается.
Огнем закаляется, в посуду превращается.
(Глина)

Правильно, это глина.

А наша остановка называется Мастерская гончара.

Наши дети покажут и расскажут вам, что мы умеем делать.

Девочка1: Привезли мы глину с дальнего бугра.

Ну-ка - за работу, чудо – мастера.

Девочка2: Я слеплю лошадушку, я ее поглажу,

И сидельце с бахромой, на спине прилажу.

Девочка3: Утка-марфутка берегом идет.
Уточек-марфуточек купаться ведет.

Д4: Модница – нарядница,
Вы куда идете?
С зонтиком и сумочкой
Глиняная тетья.



Д5: Индя, индя, индюшок,
Ты похож на сундучок,
Сундучок не простой,
Красный, белый, золотой!



Дб: Балхарские девушки лепят кувшины,
Украшив узором затейливым их,
И желтая глина, и белая глина,
Мелькает в проворных руках золотых!

Учитель: (У) Дорогие ребята, за год мы повзрослели, многому научились, и результат этой работы вы все сегодня увидели. На этом наше путешествие приостанавливается, но страна рукоделия большая и вам еще многое предстоит узнать, многому научиться, поэтому мы: Девочка, Спицы - подружки, Крючок-весельчак, Волшебная кисточка и Господин стек и я ждем вас на следующий год. Приходите!

