**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

 ***Воспитательная беседа
«Книга твой лучший друг»***

******

 **Подготовила социальный педагог
 Джабраилова Инга Азизовна**

**Махачкала 2019г**

***Воспитательная беседа «Книга твой лучший друг»***

Цель: воспитание читателя, пробуждение интереса к чтению художественной литературы.

Задачи:

• расширять знания детей о **книге**;

• развивать способность испытывать сострадание и сочувствие к героям **книги**;

• закрепить представление о труде писателя, художника;

• познакомить с детскими писателями.

• воспитывать бережное отношение к **книге**.

Материалы и оборудование: портреты детских писателей, **книги с их произведениями**, мяч для дидактической игры.

 ***Ход Беседы:***- Дети, сейчас я вам загадаю загадку, а вы очень внимательно слушайте и дайте правильный ответ:

«Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает»

*(ответы детей)*

- И сегодня, мы с вами поговорим о **книге**, о бережном отношении к ней.

В группе у нас есть **книги**.

1. А есть ли у вас дома?

2. Зачем они нужны?

3. Какие у вас любимые **книги**?

*(ответы детей)*.

Вы назвали много **книг** и их действительно много и все они разные.

- А кто создает **книги**? *(писатель, автор)*

- Правильно, а оформляет художник.

- Каждый писатель работает по-своему. Один любит тихий кабинет, **другой**, наоборот – место, где много людей, где стоит шум, идет разговор.

Одни пишут карандашом, **другие – ручкой**, третьи работают за компьютером. Кто-то умеет писать для детей, кто-то для взрослых.

Ребята это очень сложная работа и следует бережно относиться к **книге**.

- Посмотрите на эти портреты, это детские писатели.

Вот К. И. Чуковский, дайте вспомним, какие произведения он для вас написал *(рассматривают****книги****)*.

- Вы помните произведение К. И. Чуковского *«Федорино горе»* - это легкое, веселое, интересное произведение, где все скачет, пляшет,движется и поет:

«А за ними блюдца – блюдца –

Дзынь –ля-ля! Дзынь –ля-ля!

Вдоль по улице несутся –

Дзынь –ля-ля! Дзынь –ля-ля!»

- Как вы думаете, долго ли автор работал над этим произведением? *(ответы детей)*

- В своем дневнике К. И. Чуковский записал, что ему приходилось за целый день писать только три строчки. Поэтому *«Федорино горе»* создавалось совсем непросто.

Но иногда бывает **по-другому**. Стихотворение рождается сразу, **вдруг**, легко и непринужденно.

Рассматриваем книжки писателей, портреты, которые стоят на столе (К. И. Чуковский, С. В. Михалков, С. Я. Маршак, В. В. Бианки, А. Л. Барто)

Дидактическая игра *«Мой весёлый, звонкий мяч»*.

Дети встают в круг, передают **друг другу мяч и говорят**: «Мой весёлый, звонкий мяч, ты куда помчался вскачь. Красный, синий, голубой, не угнаться за тобой».
У кого остался мяч в руках, называют свою любимую **книгу и автора**.

**ИТОГ:**

 - Ребята, кому понравилась наша **беседа**, принесите из дома свою любимую **книгу**.
 Мы обязательно рассмотрим её в группе вместе.